

Extraits de la presse internationale.

Le **Los Angeles Times** : « Paris 2024 a commencé et les Français – ceux qui produisent le fromage le plus délicieux du monde, la haute couture la plus raffinée et d’innombrables autres créations exquises – ont organisé ce qui a certainement été une cérémonie d’ouverture unique dans l’histoire des Jeux olympiques. » ... « Il semblait que rien, pas même une violente pluie estivale, ne pouvait empêcher les Jeux olympiques de Paris 2024 d’organiser l’une des cérémonies d’ouverture les plus spectaculaires de tous les temps. »

La **Tribune de Genève** : « Paris est magique, féérique, olympique... Une première inédite hors d’une enceinte sportive. Ou quand l’audace et le génie de nos voisins parviennent à emmener le plus grand événement du monde au stade d’après »

La **Frankfurter Allgemeine Zeitung** : « Une chose est sûre : ce spectacle restera dans l’histoire »

La **BBC** : « un spectacle brillamment frénétique au style particulier ».

Le quotidien sportif madrilène **Marca** : « La meilleure cérémonie de l’histoire ».

El País : « Paris a émerveillé le monde sous le déluge » ; la cérémonie a ainsi envoyé « au monde un message d’universalisme, de tolérance et aussi de modestie »,

En Pologne, **Rzeczpospolita** : « les Français ont rendu possible l’impossible » avec un « spectacle à couper le souffle ».

Le **Washington Post** : Paris « a démontré qu’une pensée audacieuse pouvait redonner un certain éclat à un événement sportif mondial qui a vu sa popularité s’effondrer ces dernières années ».

Le journal japonais **Nikkan Sports** : « Il n’y a qu’en France que l’on peut voir ça ».